

2024 NCDA Awards

第12届未来设计师·
全国高校数字艺术设计大赛
12th National College Digital Art&Design Awards



未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛(NCDA)介绍 暨2024第12届赛制解读

2023/12/13

设计
为人民服务

培养
未来设计师

01

竞赛概况

02

2024第12届竞赛办法

03

往届获奖作品&联系方式



NCDA
AWARDS

未/来/设/计/师

全国高校数字艺术设计大赛

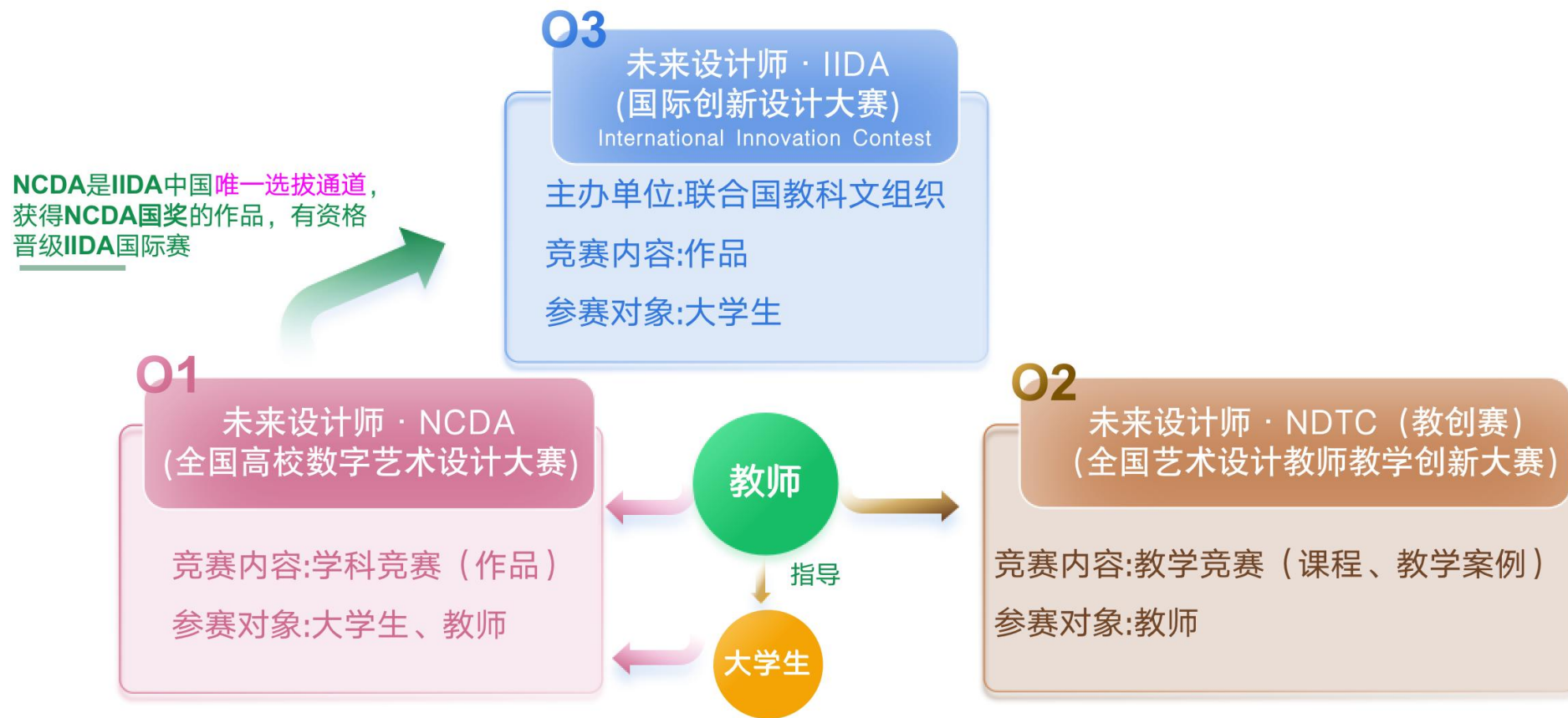
01 竞赛概况

2024 NCDA Awards

第12届未来设计师
全国高校数字艺术设计大赛

12th National College Digital Art&Design Awards

三个独立竞赛、师生联动、国内国际联动



- ▶ NCDA是IIDA国际赛中国唯一选拔通道, 获得NCDA全国一等奖作品, 有资格晋级参加国际赛, 联合国教科文组织主办并颁发获奖证书
- ▶ 教师可指导学生参加NCDA, IIDA国际赛; 也可以参加NDTC教学创新大赛

未来设计师NCDA大赛 宗旨



设计为人民服务 培养未来设计师

竞赛内容丰富
乡村振兴
评审公正
15个省教育厅发文
科技 历史悠久 平台先进
活动丰富 对接国际赛 公益
学习强国支持
排行榜内竞赛
1500+ 高校参赛/年
93%的985学校参赛
95%的知名职业院校参赛
制定学科竞赛标准

- **主办单位：**工业和信息化部人才交流中心、未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛组委会
 - **特别支持：**“学习强国”学习平台、新华社民族品牌工程办公室、半月谈新媒体中心、中国图片社、民政部直管智惠乡村志愿服务中心
 - **国际合作：**联合国教科文组织UNESCO
 - **承办单位：**NACG数字艺术人才培养工程办公室、民政部直管智惠乡村志愿服务中心设计赋能乡村振兴专项办、各省赛区承办高校
- ◆ **未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛(NCDA)**，由**工信部**人才交流中心主办，**教育部白名单竞赛**，**15个省教育厅**立项，**“学习强国”学习平台**支持的**国家A类**大学生竞赛；始于2012年，每年举办一届，已连续举办**11届**，是高校师生积极参与的**重要竞赛**之一，每年有**1,800+**高校参赛，**92%的985**、一流大学和**95%的知名设计**院校参赛
- ◆ 得到**“学习强国”学习平台**，**人民网**，**新华网**，《**半月谈**》等权威媒体的宣传报道；及**联合国机构**的支持与称赞



联合国
教育、科学及文化组织



第十一届未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛启动

2022-11-24 来源：未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛组委会 作者：郭清胜

播报 普通话

2022年11月21日，第十一届未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛（NCDA）全面启动，面向高校师生征集创意设计作品。

本届大赛组委会与“学习强国”学习平台合作设立“学习强国”学习平台文创产品设计专题赛；与民政部直管智慧乡村志愿服务中心联合发起“我为乡村做设计”活动；与南昌市文化广电新闻出版旅游局合作设立“天下英雄城”南昌市民宿设计赛项，并为江西省赣州市寻乌县卢屋村设立农产品包装设计赛项；与联合国相关机构合作连续第四年设立联合国可持续发展目标创意赛、可持续设计大赛；同时，为促进产教融合，组委会还与知名企业联合举办“同时创造、即时设计”命题赛。此外，今年大赛的“非命题赛道”增设了“国潮·非遗”“元宇宙+设计”“未来设计”三项内容。参赛者可以图片、视频、设计稿、实物等形式投稿。

本届大赛中组委会创新办赛模式，将与有关单位和革命老区合作开展多场主题活动，形成“1个竞赛+N个活动”的大赛模式，如“我为乡村做设计”“行走的思政课堂”“全国高校设计赋能乡村振兴创新案例征集”“全国高校可持续设计创新案例征集”等活动与学术论坛，将学科竞赛与思政课和志愿服务有机融合。

未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛（NCDA）始于2012年，是由工信部人才交流中心主办，教育部中国高等教育学会认可的国家级大学生竞赛。大赛秉承“设计为人民服务，培养未来设计师”的理念，坚持艺术与技术并重、学术与公益并重，倡导可持续发展，绿色低碳设计，传承红色文化，助力乡村振兴；鼓励大学生积极参与创新设计，用专业知识服务社会、拓展国际视野、培养团队协作精神，成为未来的主力设计师。

本次大赛报名截止时间为2023年6月5日，将于2023年8月公布奖项，并计划在11月初举办总决赛和颁奖典礼。详情见大赛官网www.ncda.org.cn。

官方报道



“学习强国”支持

学习强国学习平台有限责任公司

感谢信

未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛组委会：

由“学习强国”学习平台作为支持单位，未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛组委会主办，“学习强国”学习平台用户服务中心、江西未来设计师文化创意有限公司承办的第十一届全国高校数字艺术设计大赛——“学习强国 同心追梦”专题赛，从2022年11月27日召开发布会开始，经过动员、稿件收集、分类、评审等多个环节，历时1年，现已圆满收官。本次大赛为“学习强国”学习平台提供了4525份紧扣活动主题、贴近生活的文创产品设计稿件。

在此，诚挚感谢贵组委会为我平台举办“学习强国”学习平台文创产品设计大赛，以及在策划、组织和执行整个赛事过程中所做出的辛勤努力，组委会用丰富的专业知识和经验确保了赛事的顺利进行，并圆满完成了赛事各项预期指标。

再次感谢组委会的辛勤工作！预祝未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛越办越好！

给组委会的感谢信



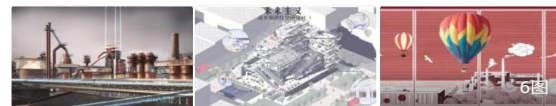
“学习强国”学习平台

2023年10月26日



第十届全国高校数字艺术设计大赛

人居环境规划与设计获奖作品（六）



全国高校数字艺术设计大赛

工业及产品设计获奖作品（六）



全国高校数字艺术设计大赛

专栏展览获奖作品

工业及产品设计获奖作品（五）



全国高校数字艺术设计大赛

工业及产品设计获奖作品（四）



全国高校数字艺术设计大赛

中国高等教育学会
CHINA ASSOCIATION OF HIGHER EDUCATION

学术立会 服务兴会 规范办会 创新强会

您当前位置： 首页 > 学会资讯

学会资讯

《2022年全国普通高校大学生竞赛分析报告》发布

来源：中国高等教育学会 阅读量：519 发布时间：2023-03-21 分享到：

2023年3月22日，中国高等教育学会高校竞赛评估与管理体系研究专家工作组发布《2022年全国普通高校大学生竞赛分析报告》（以下简称《分析报告》），其中包含普通本科院校大学生竞赛榜单13个、高职院校大学生竞赛榜单11个、省份大学生竞赛榜单3个（附件1）。

2022年9月30日，中国高等教育学会发布《关于征集高校大学生竞赛的通知》，通过竞赛主办单位自愿申报，专家工作组形式审查、网络初审和会议复审等环节，共有26项本科独立赛事、1项系列赛事和2项高职赛事，合计29项新增列入《2023年全国普通高校大学生竞赛分析报告》竞赛目录（附件2）；33项本科赛事和1项高职赛事，合计34项列入《2023年全国普通高校大学生竞赛分析报告》观察目录（附件3）。

序号	竞赛名称	备注
34	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	



附件一：纳入 2022 版全国普通高校教师教学发展指数的 56 项教学竞赛（2012-2022）

序号	竞赛名称	2021 数据 采集 情况	2022 数据 采集 情况	备注
50	未来设计师·全国艺术设计教师教学创新大赛	是	是	

← 国家A类 竞赛认定

省级教育厅认定
盖章颁发省级赛证书



9th National College Digital Art&Design Awards

2021 NCDA Awards
未/来/设/计/师

第九届全国高校数字艺术设计大赛
上海赛区

优秀组织教师

老师：
在未来设计师·第九届全国高校数字艺术设计大赛(NCDA) 上海 赛区中成绩斐然，赛事组织工作优秀，荣获优秀组织教师称号。

特发此证！

证书编号：NCDA
验证网址：http://www.ncds.org.cn

上海市教育委员会
2021年8月

9th National College Digital Art&Design Awards

2021 NCDA Awards
未/来/设/计/师

第九届全国高校数字艺术设计大赛
黑龙江赛区

一等奖

参赛组别：
作品类别：
作者姓名：
作品名称：
参赛院校：
指导老师：

证书编号：NCDA
验证网址：http://www.ncds.org.cn

黑龙江省教育厅
第九届全国高校数字艺术设计大赛组委会
2021年8月

9th National College Digital Art&Design Awards

2021 NCDA Awards
未/来/设/计/师

第九届全国高校数字艺术设计大赛
重庆赛区

三等奖

参赛组别：
作品类别：
作者姓名：
作品名称：
参赛院校：
指导老师：

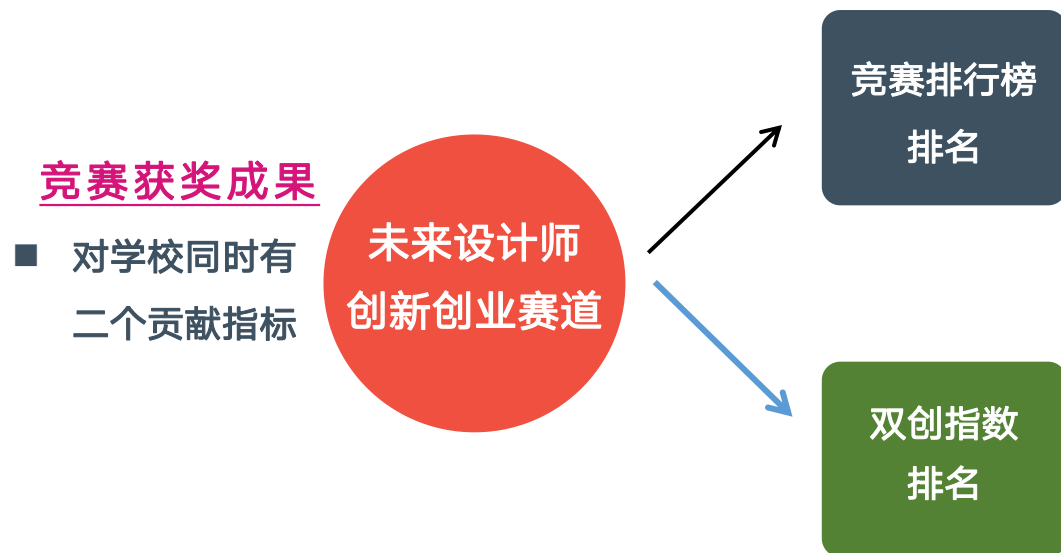
证书编号：NCDA
验证网址：http://www.ncds.org.cn

重庆市教育委员会
第九届全国高校数字艺术设计大赛组委会
2021年8月

在艺术类赛事中首推“创新创业赛道”

- 引入企业即将上市的产品研发作为赛题
- 将产品销售额作为总决赛评分指标
- 配备创意导师、行业导师、运营导师，为参赛选手提供指导

一次竞赛 双重贡献



1) 对学校在学科竞赛排行榜中排名贡献分值

2) 对学校在创新创业教育排名贡献分值

参加未来设计师NCDA创新创业赛道，获奖后可同时为学校贡献（1）学科竞赛排行榜分值+（2）创新创业指数分值，二项指标

未来设计师NCDA大赛牵头发起制定

我国**首个**艺术类赛事标准，由中国标准化协会发布(标准号T/CAS 672—2022)

团体标准信息	
团体名称	中国标准化协会
登记证号	50000241-6
发证机关	中华人民共和国民政部
业务范围	学术交流 国际合作 书刊编辑 专业展览 业务培训 咨询服务
法定代表人/负责人	高建忠
依托单位名称	
通讯地址	北京市海淀区曙光路33号
邮编	100048

标准详细信息	
标准状态	现行
标准编号	T/CAS 672—2022
中文标题	普通高校数字艺术竞赛组织与管理通用要求
英文标题	General requirements for organization and management of digital art competitions in colleges and universities
国际标准分类号	03.080.01 服务综合
中国标准分类号	A 18
国民经济分类	O8290 其他未列明服务业
发布日期	2022年11月28日
实施日期	2022年11月28日
起草人	赵春鱼、郭露群、黎光涛、范娟娟、李战国、魏劲农、魏洁、董利娟、顾艺、葛英娟、胡胜、刘东峰、曹阳、陈强、杨晨炜、陶立阳、徐春露、姚阳、范松华、姚晓、方慧印、魏晓雨、宋艳琼、唐宇婷、胡奕冰、王延
起草单位	中国计量大学、上海懿澜教育科技有限公司、江西未来设计师文化发展有限公司、四川师范大学、中国美术学院、华东师范大学、江南大学、重庆交通大学、上海工程技术大学、长春工业大学、北海艺术设计学院、山东师范大学、南通大学、上海出版印刷高等专科学校、南京信息职业技术学院、湖南信息学院、浙江工商大学杭州商学院
范围	本文件规定了普通高校数字艺术竞赛（以下简称“赛事”）组织与管理的竞赛原则、组织机构、竞赛设置、组织过程、竞赛管理、作品管理、评价与改进等相关内容。本文件适用于高校数字艺术类各级学生竞赛的组织与管理，其他相似赛事可参照执行。



标准号T/CAS 672—2022

团体标准	
<p>TCAS 672—2022</p> <p>普通高校数字艺术竞赛组织与管理通用要求</p> <p>General requirements for organization and management of digital art competitions in colleges and universities</p> <p>2022-11-28 发布 2022-11-28 实施</p> <p>中国标准化协会 发布</p>	<p>TCAS 672—2022</p> <p>目次</p> <p>前 言 00</p> <p>1 范围 1</p> <p>2 规范性引用文件 1</p> <p>3 术语和定义 1</p> <p>4 竞赛原则 2</p> <p>5 组织机构 2</p> <p>6 竞赛设置 3</p> <p>7 组织过程 4</p> <p>8 竞赛管理 4</p> <p>9 作品管理 5</p> <p>10 评价与改进 6</p> <p>附 录 A（资料性） 未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛章程 6</p>
<p>TCAS 672—2022</p> <p>普通高校数字艺术竞赛组织与管理通用要求</p> <p>1 范围</p> <p>本文件规定了普通高校数字艺术竞赛（以下简称“赛事”）组织与管理的竞赛原则、组织机构、竞赛设置、组织过程、竞赛管理、作品管理、评价与改进等相关内容。</p> <p>本文件适用于高校数字艺术类各级学生竞赛的组织与管理，其他相似赛事可参照执行。</p> <p>2 规范性引用文件</p> <p>本文件没有规范性引用文件。</p> <p>3 术语和定义</p> <p>下列术语和定义适用于本文件。</p> <p>3.1 数字艺术竞赛 digital art event</p> <p>是一种使用数字技术创作互动的、具有一定审美价值的艺术表演。</p> <p>3.2 组织委员会 organizing committee</p> <p>简称“组委会”，是赛事的组织机构，负责赛事组织和协调工作，由主办单位、承办单位、有关高校赛事负责人及其他相关部门工作人员组成。</p> <p>3.3 专家委员会 expert committee</p> <p>是赛事的学术机构，主要负责赛事评审工作，由组委会聘请相关领域专家组成。</p> <p>3.4 仲裁委员会 arbitration committee</p> <p>是竞赛过程中争议问题的仲裁和裁决机构，负责处理赛事过程中的争议及相关投诉，由组委会聘请相关领域专家组成。</p> <p>3.5 赛团 circuit</p> <p>是赛事的总称。</p>	<p>TCAS 672—2022</p> <p>附 录 A（资料性）</p> <p>未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛章程</p> <p>A.1 总则</p> <p>A.1.1 大赛名称</p> <p>中文名称：未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛； 英文名称：National College Digital Art Design Awards for Future Designer； 简称：未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛。</p> <p>A.1.2 大赛理念</p> <p>设计为人民服务，培养未来设计师。</p> <p>A.1.3 大赛宗旨</p> <p>搭建高校师生展示自我、相互交流的平台，促进高校设计专业教育改革，培养具有较高艺术素养人才，引领和推动数字艺术领域的创新发展。</p> <p>A.1.4 参赛对象</p> <p>高校全日制相关专业在校研究生、本专科学生及教师。</p> <p>A.1.5 大赛周期</p> <p>大赛每年举办一届。</p> <p>A.1.6 大赛官网</p> <p>www.ncda.org.cn</p> <p>A.2 组织机构</p> <p>A.2.1 组织委员会</p> <p>未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛组织委员会（简称大赛组委会）由主办单位、承办单位、有关高校赛事负责人及其他相关部门人员组成。组委会下设秘书处、竞赛大赛日常工作、秘书处等部门，由组委会主任、副主任及各工作组负责人组成。</p> <p>秘书处工作职责包括： a) 制定与修订竞赛章程； b) 制定与修订大赛竞赛规则和大赛指南； c) 组织大赛宣传工作； d) 审查和制定竞赛、颁奖专家委员会； e) 商讨决定大赛重大事项。</p>

未来设计师NCDA大赛的章程



是**唯一**被引用作为标准附录的资料

与**联合国教科文组织**合作，在全球率先设立：

- 《联合国可持续发展目标创意赛/SDGs Creative Contest, UNCC》
- 《可持续设计大赛/Sustainable Design Contest, SDC》

二项领先赛项

- 宣传可持续发展目标，助推可持续发展；
- 赴联合国开展大赛优秀作品展，讲好中国故事，传播中国影响力



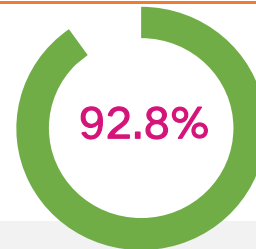
联合国教科文组织Amal Kasry博士给未来设计师NCDA大赛的祝贺



2023年第11届大赛数据

参赛单位：1,826 高校 / 2500+ 学院

作品：29万件



985、一流
大学参赛率

985、一流大学参赛数据

42所一流大学中，39所
参赛，参赛率92.8%

“学术与公益” 并重：

- 设立 **“乡村振兴”**、**“红色赛项”**、**“国潮·非遗”** 赛项
- 举办 **“我为乡村做设计”** **“我为可持续做设计”** **“新国潮·青春范”** 等主题活动，引导当代大学生关注社会，学以致用。
- 先后为 **“学习强国”** 学习平台、求是网、中国教育报、中共嘉兴市委宣传部、长征出发地革命老区江西省于都县、革命老区寻乌县、陕西铜川耀州区，内蒙古科右中旗等单位设立了**公益赛事**，并鼓励大学生走进革命老区和基层开展社会实践，帮助学校和爱国主义教育基地共建实践基地。



姜永琪：同济大学副校长，瑞典皇家科学院院士

张凌浩：南京艺术学院校长

方晓风：清华大学美术学院副院长

段胜峰：四川美术学院副院长

屈 健：西安美术学院副院长

赵 璐：鲁迅美术学院副院长

程智力：湖北美术学院副院长

詹炳宏：北京服装学院副院长

陈劲松：云南艺术学院副院长

李 早：安徽建筑大学副院长

何人可：湖南大学

吴小华：中国美术学院

孙守迁：浙江大学

王 敏：中央美术学院，北京奥运会视觉总监

范圣玺：同济大学创意设计学院

范凯熹：中国美术学院

王雪青：中国美术学院

魏 洁：江南大学

蒋 杰：南京艺术学院

蔡新元：华中科技大学

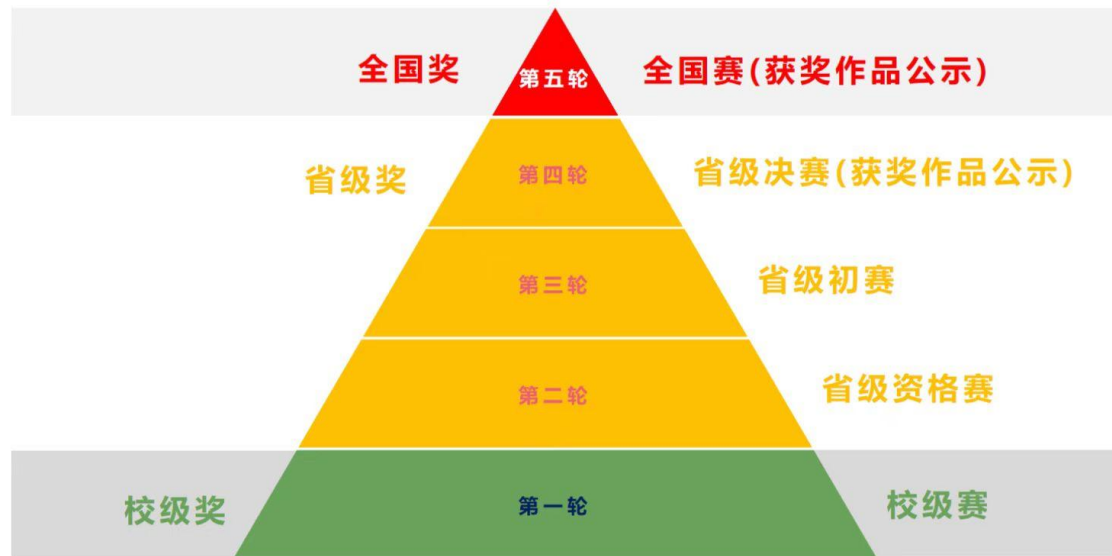
王 中：中央美术学院

魏劭农：华东师范大学

王建明：同济大学

陈强斌：上海音乐学院

.....



未来设计师NCDA大赛评审规则：五轮三级双公示

赛制介绍：

- 校级选送、省级评选、全国终评
- 分别评出“省级奖”、“全国奖”

注：省级一二等奖晋级全国赛

评审规则



每位评委独立在线打分，互不干扰

随机分配作品给每位评委

每件作品多名评委独立打分

独立评分
互不干扰

盲评盲审

多人评审

评审公正

匿名评审

回避原则

作品不出现学校&作者信息

评委回避本校作品

未来设计师 N C D A 大赛参赛权益

获奖者

学生/教师个人

指导教师

所有参赛者

获奖者、未获奖者均
有机会获得

省级赛获奖证书

部分省教育厅盖章

全国赛获奖证书

工信部人才中心盖章



志愿者证书

民政部直管中心颁发

志愿者证书

新华社民族品牌颁发

对接国际赛

奖金及奖品

国赛一等获奖者可晋级国际赛
联合国教科文组织主办
并颁发获奖证书

部分赛项有
丰厚奖金、奖品



- N C D A 全国一等奖作品，有资格参加联合国教科文组织主办的国际赛 I I D A
- I I D A 是 UNESCO 在全球举办的首个设计竞赛
- N C D A 是 I I D A 中国内地选拔赛
- 联合国教科文组织为 I I D A 获奖者颁发获奖证书
- I I D A 获奖作品在 UNESCO 官网展示

① 学习强国专栏展示

同类赛事中领先!



② 未来设计师云展

365天常设展

④ 国际展

赴联合国展览

③ 高校巡展

每年超过40场高校巡展



颁奖典礼



如贵校有意申办巡展，请与组委会联系



全国高校巡展

01

政府主导 央媒支持

- 工信部人才中心主办
- 学习强国、新华社、人民日报、光明日报、半月谈等媒体支持

02

国家/地方 教育口双认定

- 教育部白名单竞赛
- 15个省教育竞赛厅白名单竞赛

03

参赛面广 参赛阵容强

- 1800+高校
- 93%的985一流大学，96%知名设计院校参赛

04

国际影响 联合国支持

- 和联合国机构合作举国际赛；
- 获奖者晋级国际赛，赴联合国展览

05

制定标准 规范办赛

- 公平、公正、规范流程
- 制定全国首个学科竞赛标准

06

助推双创 内容丰富

- 首创创新创业赛道，助推创新创业教育
- 比赛内容丰富

- ◆ 未来设计师NCDA大赛，是一项政府主导，教育部认定，官媒支持，影响力大，内容丰富，权威公正，学校积极参与的国家A类大学生竞赛



NCDA
AWARDS

未/来/设/计/师

全国高校数字艺术设计大赛

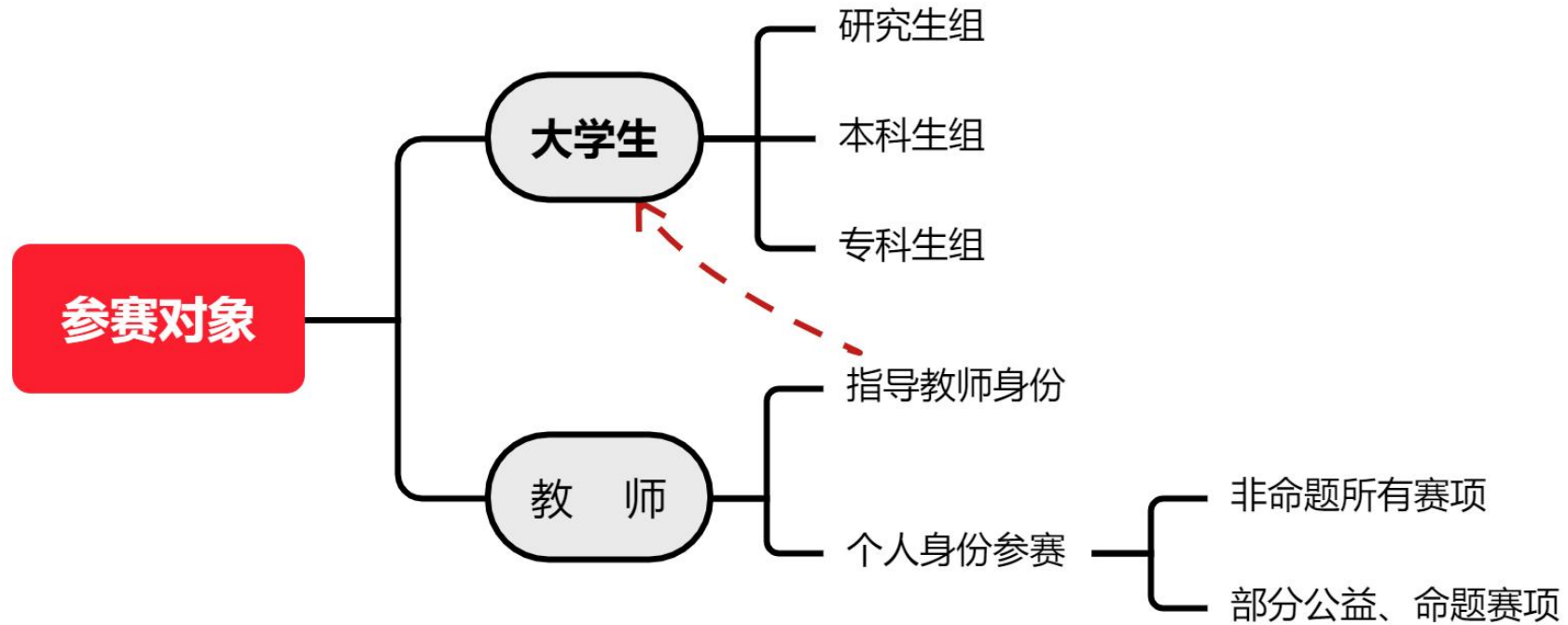
02

2024第12届大赛 实施办法

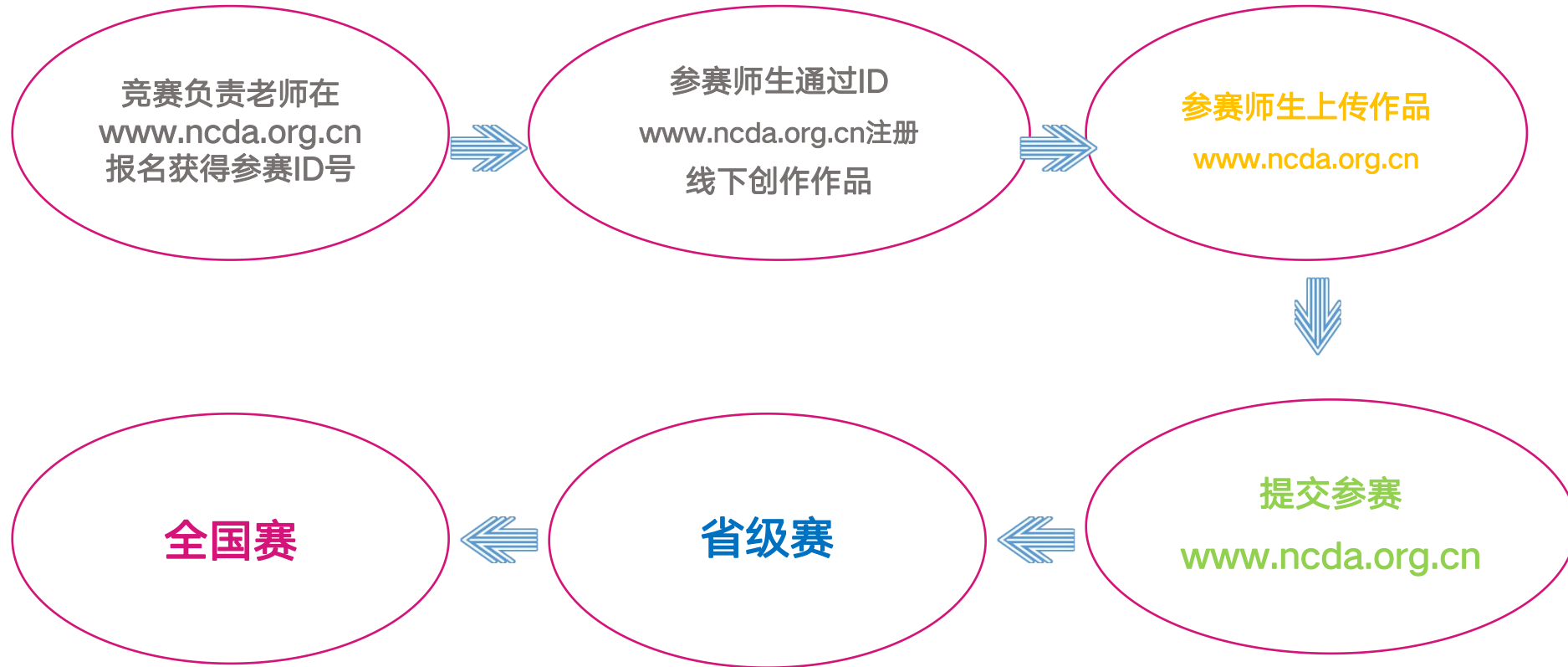
2024 NCDA Awards

第12届未来设计师
全国高校数字艺术设计大赛

12th National College Digital Art&Design Awards



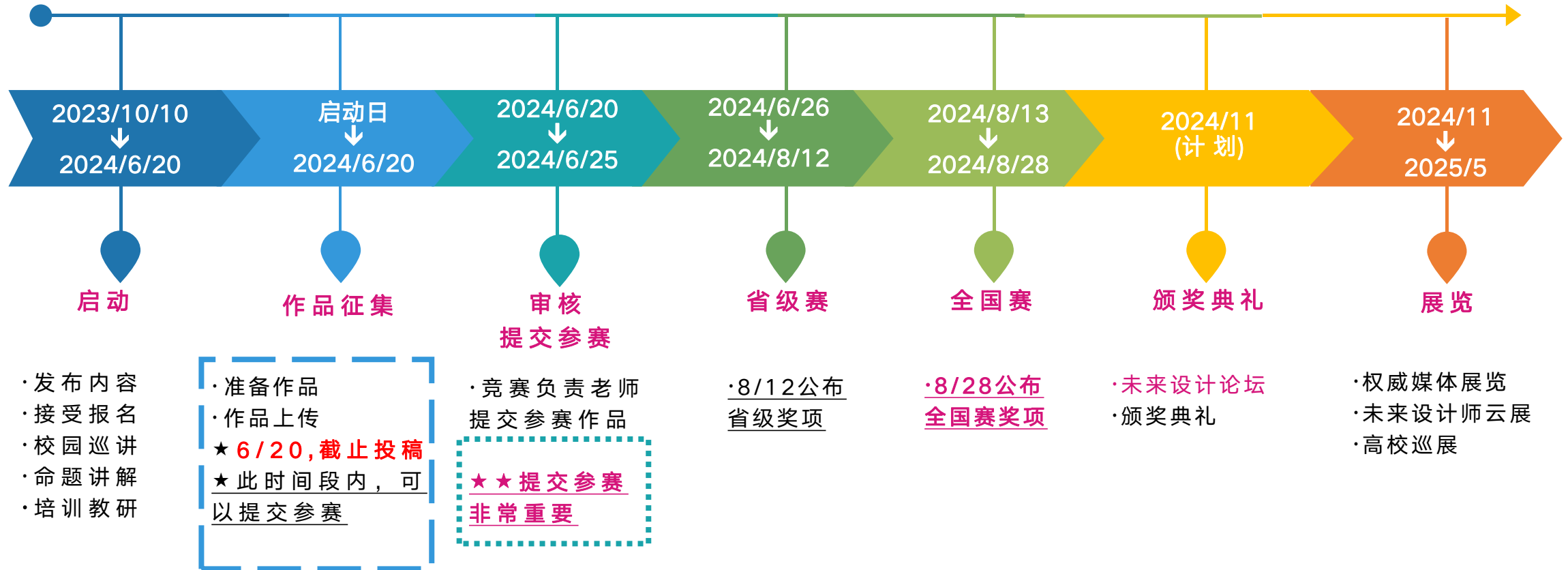
注：以二级学院/系作为参赛单位统一组织，**不**接受个人参赛



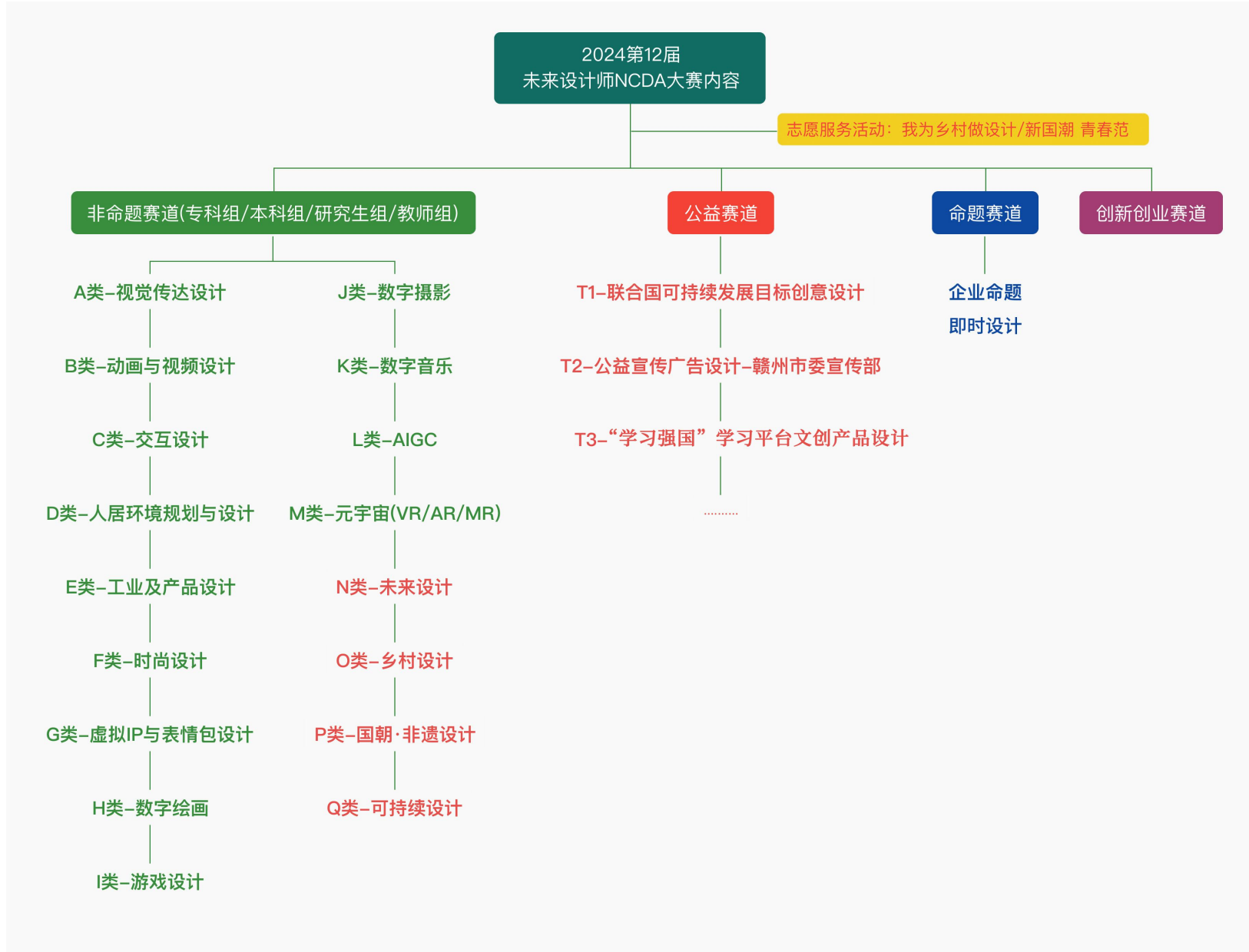
请竞赛负责教师

- 1.及时**关注**公众号，了解最新动态
- 2.及时**转发**竞赛通知、规则、动态、福利等推文给同学

作品提交流程： <http://www.ncda.org.cn/dsjs/tjgg/>



特别提醒：个别赛项的截止日期早于2024年6月20日，请注意查看！！



非命题赛道



视觉传达设计



动画与视频设计



交互设计



人居环境规划与设计



工业产品设计



时尚设计



虚拟IP及表情包设计



数字绘画



游戏设计



数字摄影



数字音乐



AIGC



元宇宙+设计



未来设计



乡村设计



国潮·非遗设计



可持续设计

各专业学生可任选**多个赛项**提交**多幅作品**。

点击详情：<http://www.ncda.org.cn/dsjs/dsnr/fmtsd/>

A类:视觉传达设计

B类:动画与视频设计

D类:人居环境规划与设计

赛事名称	A类：视觉传达设计，包含以下子类						
参赛对象	1. 大学生组：分①研究生组②本科生组③专科生组，三个组别分别评审 2. 教师组：普通高校教师，不分组别 3. 作者及指导教师数量：最多 三名作者 ，二名指导教师						
竞赛内容	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7
	广告及海报设计	UI设计	VI设计	书籍装帧设计	包装设计	字体设计	动态海报
	要求：以原创性为主要标准，创意特色鲜明，形式感强，制作精良 作品形式：可以是单件作品，也可以是系列作品；最多可提交五张图片，每张图片不超过5M						
提交内容及要求	<p>在www.fd.show上在线提交以下内容，</p> <p>1. 作品信息：如作者姓名，单位，作品名称，联系方式、设计说明、作品寓意等。</p> <p>2. 作品文件：要求 (1) 不小于A3幅面，300dpi，JPG格式，RGB\CMYK (2) 最多可提交5张jpg文件，每张不超过5M (3) 如选A7动态海报赛道：GIF格式800*1200像素，不小于72dpi，节奏流畅不卡顿</p> <p>3. 宣传海报 体现作者宣传作品的的能力，如获奖海报用于该作品的宣传与展示。 要求：A3幅面(297mm×420mm)、竖版、300dpi、JPG、RGB\CMYK，不超过5M</p> <p>4. 宣讲视频：非必选项，作为评审附加分。锻炼作者“讲设计”的能力，用视频表达作品寓意、团队合作、创作故事。 要求：不超过3分钟，MP4格式，高清，300M以内</p>						

赛事名称	B类：动画与视频设计，包含以下子类			
参赛对象	1. 大学生组：分①研究生组②本科生组③专科生组，三个组别分别评审 2. 教师组：普通高校教师，不分组别 3. 作者及指导教师数量：最多 六名作者 ，二名指导教师			
竞赛内容	B1	B2	B3	B4
	影视广告设计	动画设计	微电影/短视频	纪录片
	要求：原创设计、风格鲜明、情节有创意、表现技法精湛、结构完整、符合行业规范和技术标准；			
提交内容及要求	<p>在www.fd.show上在线提交以下内容，</p> <p>1. 作品信息：如作者姓名，单位，作品名称，联系方式、设计说明、作品寓意等。</p> <p>2. 作品文件：要求 (1) 标清和高清不限、mp4格式：时间长度控制在10分钟以内 (2) 视频文件不超过500M</p> <p>如作品使用配乐，大赛组委会提供音乐素材库。素材下载:https://share.weiyun.com/1vsTojzC， 择音频作为视频配乐；参赛选手也可自行使用已获授权的原创音乐。</p> <p>3. 宣传海报 体现作者宣传作品的的能力，如获奖海报用于该作品的宣传与展示，截取不少于五个作品画面进行拼贴 要求：A3幅面(297mm×420mm)、竖版、300dpi、JPG、RGB\CMYK，不超过5M</p> <p>4. 宣讲视频：非必选项，作为评审附加分。锻炼作者“讲设计”的能力，用视频表达作品寓意、团队合作、创作故事。 要求：不超过3分钟，MP4格式，高清，300M以内</p>			

赛事名称	D类：人居环境规划与设计，包含以下子类							
参赛对象	1. 大学生组：分①研究生组②本科生组③专科生组，三个组别分别评审 2. 教师组：普通高校教师，不分组别 3. 作者及指导教师数量：最多 三名作者 ，二名指导教师							
竞赛内容	D1	D2	D3	D4	D5	D6	D7	D8
	建筑设计	规划设计	园林/景观设计	室内设计	展示设计	公共空间设计	公共艺术设计	TOD设计
	要求：设计意图明确、构图饱满、特色鲜明、色调和谐、造型合理、比例正确、模型布线合理、材质应用和渲染效果精致优美、禁止抄袭和剽窃。 作品形式：可以是单件作品，也可以是系列作品；最多可提交五张图片，每张图片不超过5M							
提交内容及要求	<p>在www.fd.show上在线提交以下内容，</p> <p>1. 作品信息：如作者姓名，单位，作品名称，联系方式、设计说明、作品寓意等。</p> <p>2. 作品文件：要求 (1) 提交全套设计方案展板，单幅作品不小于A3幅面，300dpi，JPG格式，RGB\CMYK，展板内容应包含作品名称、设计图、设计说明等。 (2) 最多可提交5张jpg文件，每张不超过5M。 (3) 打包工程文件（含贴图、模型、材质文件、渲染效果图）不超过1G (4) 如作品为环境设计制作的漫游动画作品需提交视频，mp4格式，视频文件不超过500M。</p> <p>3. 宣传海报 体现作者宣传作品的的能力，如获奖海报用于该作品的宣传与展示。 要求：A3幅面(297mm×420mm)、竖版、300dpi、JPG、RGB\CMYK，不超过5M</p> <p>4. 宣讲视频：非必选项，作为参考附加分。锻炼作者“讲设计”的能力，用视频表达作品寓意、团队合作、创作故事。 要求：不超过3分钟，MP4格式，高清，300M以内</p>							

[点击查看详情](#)

2023 NCDA Awards 11th
第十一届未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛
11th National College Digital Art&Design Awards

NCDA Awards
未|来|设|计|师
全国高校数字艺术设计大赛

unesco
联合国
教育、科学及文化组织

SUSTAINABLE
DEVELOPMENT
GOALS

联合国可持续发展目标创意赛/可持续设计大赛



主办单位：联合国教科文组织、未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛组委会

所属赛道：公益赛道，每单位限投 10 件

竞赛内容：

SDGs视觉宣传品制作：MG动画（非微电影形式），用一个MG动画，讲述一个可持续发展目标SDG

参赛对象：

普通高校在读研究生（含博士生）、本科生、专科生

点击详情：<http://www.ncda.org.cn/dsjs/dsnr/gysd/T1/>



中共赣州市委宣传部
赣州市文明办
赣州市创文办

“文明赣州 有礼实践”公益广告专题赛

命题单位：赣州市委宣传部、赣州市文明办、赣州市创文办

所属赛道：公益赛道

竞赛内容：

①T2A：平面类/②T2B：音视频类

参赛对象：

普通高校在读研究生（含博士生）、本科生、专科生

提交内容：

图片类：不小于A3幅面，300dpi，JPG格式，RGB\CMYK，最多可提交5张jpg文件，每张不超过5M

视频类：标清和高清不限、mp4格式：时间长度根据不同形式控制在相应时间以内，文件尽量不超过500MB

注：该赛事于2023年12月12日**截稿**

点击详情：<https://ncda.org.cn/dsjs/dsnr/gysd/T2/>

2024 NCDA Awards

第12届未来设计师·
全国高校数字艺术设计大赛
12th National College Digital Art&Design Awards

未来设计师大赛视觉设计命题赛

所属赛道：命题赛道

竞赛内容：

Z1A未来设计师三大赛事海报设计/Z1B大赛图标设计

参赛对象：

Z1A仅限高校教师参赛;Z1B仅限大学生参赛

提交内容：

最多可提交5张jpg文件，300dpi，RGB\CMYK，不超过5M，带图层的作品源文件PSD或AI，不超过100M。

注：该赛事于2024年1月15日**截稿**

点击详情：<https://ncda.org.cn/dsjs/dsnr/mtsd/Z1/>



“同时创造、即时设计”命题赛

所属赛道：命题赛道

竞赛内容：

UI设计：请对某一类特定群体（包括但不限于：老年群体、障碍群体、留守儿童等）进行调研分析，并针对该群体的痛点问题提供设计解决方案。

图标设计：请以国内某地域的代表性事物（包括但不限于：人文历史、特色美景、美食特产等）为创作主题。作品表现形式不限，可以直接设计一组主题图标，也可以选择手机主题、车机主题做为呈现载体。

品牌设计：请以「即时灵感」或「即时 AI」为创作主题，创作品牌宣发的相关内容，以提升用户群体对「即时灵感」、「即时 AI」的产品认知和好感度为结果目标，同时保证视觉美观度的同时有一定的传播力、记忆点。表现形式不限。

参赛对象：

普通高校在读研究生（含博士生）、本科生、专科生

提交内容：

展板排版，最多可以提交五张JPG图片。

点击详情：<https://ncda.org.cn/dsjs/dsnr/mtsd/Z2/>

奖项设置



每件作品需要提交以下材料参赛（在线填写，无需纸质打印件）

- 作品信息（作品名称、作者及指导教师信息）

注：注意作者数量及排位；每件作品最多二位指导教师

- 创作说明（作品的创作说明，寓意等）
- 作品文件（完整作品内容，详见作品规格）

✓ 每件作品**最多**可提交**5张**展示图

- 宣传海报（将作品的内涵用一张海报表达，锻炼作者宣传作品的的能力；同时，如作品获奖，海报将用于该作品的宣传展览）
- 宣讲视频：**非必选项**，作为参考附加分（锻炼作者“讲设计”的能力，用视频表达作品寓意、团队合作、创作故事）



作品的宣讲视频

1

形式



1. **非必选项**，作为附加分
2. 表达作品寓意、团队合作、创作故事、教师指导
3. 视频时长：**不超过3分钟**，MP4格式，高清，300M以内

2

目的



1. 作品、设计方案的**宣讲能力**，是未来设计师应该具备的重要素质之一
2. 通过赛事，锻炼作者**“讲设计”**的能力

如出现以下情况，都会不同程度扣分



特别提示：1) **命题、公益**赛事，一定使用大赛**官方**提供的素材 (www.ncda.org.cn)

2) **官方**素材只能用于本赛事投稿，**严禁**其他用途

01

认真
读题

1. **仔细理解**赛事要求
2. 注意**截止**时间
3. 命题赛、公益赛一定要使用组委会提供的素材

02

提早
准备

1. **提早**报名，获得ID
2. **尽早**提交参赛
3. 尽量不要在最后时刻交作品，以免网络拥堵

03

观摩
作品

1. 观摩**往届**获奖作品
2. www.fd.show

04

积极
备赛

1. 参加命题方组织的免费讲座培训
2. 参与赛事各种活动
3. 作好校内初选

05

符合
规则

1. 严格按照**要求**提交作品及附件
2. 作者数量
3. 指导教师数量
4. **作者顺序**

06

关注
官微

1. 关注大赛官网，官微
2. 及时掌握最新动态，培训，讲解
3. 大赛规则、奖项、公示、福利
4. 转发以上推文

1. **新增内容：**乡村设计、国潮·非遗设计、未来设计、可持续设计、AIGC，5个非命题赛项
2. **创新创业赛道：**国内艺术类赛事首发“创新创业赛道”
3. **对接国际赛：**全国赛一等奖以上，有资格参加联合国教科文组织主办的“未来设计师·国际创新设计大赛”，
4. **获奖权益**

- **获奖证书：**省级赛、全国赛获奖者可获主办方颁发的获奖证书
- **志愿者证书：**所参赛者无论是否获奖，都有机会获得民政部直管中心、**新华社品牌工程办**颁发的证书，并可记录志愿服务时长



Q1：是否可以投多幅作品？是否可以跨专业？

答：可以，大赛鼓励各专业学生发挥个人特长跨专业任选多个赛项提交多幅作品。

Q2：比赛如何分组？

答：根据参赛选手分为学生组和教师组，学生组又分为研究生组、本科生组、专科生组。教师既可以个人身份参加教师组比赛，也可以指导教师身份指导学生参赛。[教师还可以参加“未来设计师教学创新赛”。](#)

Q3：去年已经参加过了，今年参加还要重新报名吗？

答：每年都需要重新报名参赛，获取ID号。每一届大赛的ID号码不一样。

Q4：作品提交后能否更改？

答：截止日之前可以更改，如修改作品、作者、指导教师信息等，删除旧版本重新提交新版本即可。截止日之后不能更改，请在提交作品时仔细核查，信息将打印在证书上。

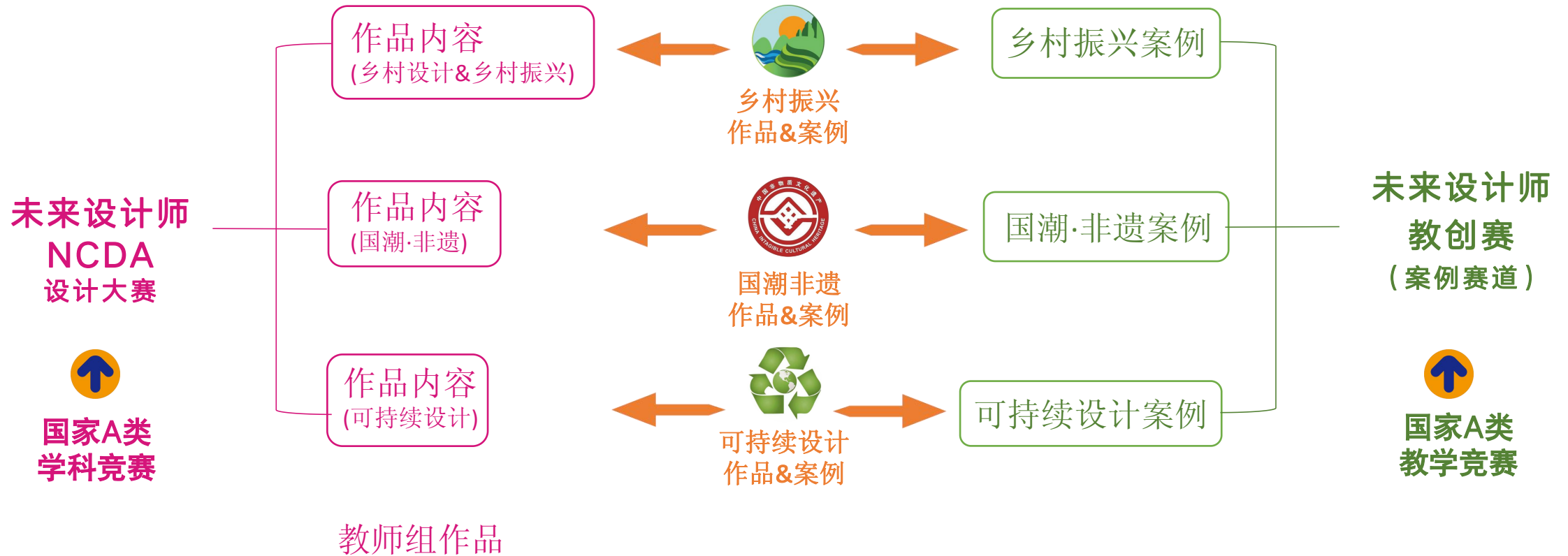
Q5：未来设计师NCDA、教创赛NDTC、国际赛IIDA的关系？

答：是未来设计师三个平行独立的竞赛，其中：

- 1) NCDA：**国家A类学科竞赛**（竞赛内容为作品，参赛对象是大学生、教师；其中教师既可个人参赛，也可以指导学生参赛），是教育部中国高教学会排行榜内竞赛
- 2) NDTC教创赛：**国家A类教学竞赛**（竞赛内容是课程、教学案例，参赛对象教师），是教育部中国高教学会排行榜内竞赛
- 3) IIDA国际赛：**联合国教科文组织主办的未来设计师·国际创新设计大赛**（竞赛内容为作品，参赛对象大学生），由联合国教科文组织颁发获奖证书，教科文组织官员签字，NCDA是IIDA国内唯一的选拔赛通道，欲参加IIDA须先在NCDA全国赛中获得国赛二等奖以上才有资格。

Q6：一件“乡村振兴”作品可以既参加NCDA大赛，又参加教创赛吗？

答：可以；同样，“国潮·非遗”、“可持续设计”的作品，也同样可以既参加NCDA大赛，又参加教创赛，请见下图。



- 2024年，“乡村振兴、国潮·非遗、可持续设计”三个内容的作品，既可以“作品”参加NCDA学科竞赛，也可以“案例”参加教学竞赛；
- 一个成果，双赛并进；

周老师(本科工作组)

手机/微信: 17317564984

QQ: 3627932358

蔡老师(本科工作组)

手机/微信: 13817222973

QQ: 1970711676

涂老师(专科工作组)

手机/微信: 18917545109/17821798398

QQ: 123020693, 2565834598



未来设计师NCDA大赛服务号



未来设计师大赛小程序



未来设计师NCDA大赛订阅号



NCDA
AWARDS
未/来/设/计/师
全国高校数字艺术设计大赛

感谢观看

祝您取得好成绩

2024 NCDA Awards
第12届未来设计师
全国高校数字艺术设计大赛
12th National College Digital Art&Design Awards